

# CONTENT KOMPASS

Nie wieder verlaufen - mit dem Content Kompass



#### Ziel setzen

Welches Marketing- oder Unternehmensziel willst du mit dem Inhalt erreichen?

- Verkaufen
- Expertise zeigen
- Inspirieren
- Kreativität ausleben

4

#### Daten

Gibt es zu dem Thema
unabhängige Daten oder
Studien, die du einbauen
kannst? Optimal ist eine
Mischung aus eigener
Erfahrung und Geschichten und
Daten, auf die du dich
beziehst.

**(6**)

#### Erster Entwurf

Schreib deinen ersten
hässlichen Entwurf und kotz
einfach alles aus, was zu dem
Thema passt. Achte nicht auf
Grammatik oder
Rechtschreibung.

7

# Geh spazieren

Geh eine Runde um den Block oder eine Runde Laufen. Oder mach etwas ganz anderes, um Abstand zu gewinnen. (2)

#### So what?

Was denken deine LeserInnen über das Thema? Welche Fragen haben sie und welche Antworten erwarten sie?

(3)

# Keywords

Suchen Menschen bei Google und Co. nach diesem Thema? Welche Webseiten tauchen in den Suchergebnissen auf?

**(5**)

# Content Format wählen

Was ist das passende **Format** für den Inhalt?

- Blogartikel
- Case Study
- Website Text
- Checkliste
- Whitepaper
- . . .

Welche Elemente brauche ich, damit der Inhalt einzigartig ist?

- Texte
- Bilder & Grafiken
- Infografik
- Icons
- Video
- Illustrationen



# CONTENT KOMPASS

Nie wieder verlaufen - mit dem Content Kompass



**8** 

#### Zweiter Entwurf

Schreib deinen zweiten Entwurf mit frischen Augen.



#### Deine Stimme

Füge jetzt deine Stimme, deinen Stil und deinen Humor hinzu. Falls es eine Tone of Voice gibt, füge sie ein.



#### KI Tool

Lass deinen Inhalt jetzt von einem KI-Tool deiner Wahl auf Grammatik und Rechts-schreibung checken. Überprüfe zudem, ob es noch weitere Informationen gibt, die du deinem Inhalt hinzufügen kannst.



#### Laut vorlesen

Lies dir den Inhalt selbst laut vor. Gibt es noch Stolperstellen?



#### Veröffentlichen

Vorher nochmal checken, ob der Call-to-Action auch ausreichend prominent ist.  $(\mathbf{9})$ 

### Dritter Entwurf

Schreibe diesen Entwurf
"gemeinsam" mit einer
Leserin. Denk dabei an eine
konkrete Person oder eine
deiner Personas.

11

# Titel & Überschrift

Lege den Titel und Überschriften des Inhaltes fest.

Für Inhalte, die bei Suchmaschinen gefunden werden sollen, sollte das Keyword im Titel und in 1-2 Überschriften vorkommen

13

# RedakteurIn

Lass deinen Inhalt von einer/ einem Redakteurin/Redakteur oder Jemandem, der mit dem Thema vertraut ist, lesen.

**15** 

# Eyescanning

Sind im Inhalt genug Überschriften, Zitate, Grafiken und Bilder eingebaut? Ist der Inhalt für Scrolling optimiert?

Quellen: In Anlehnung an Ann Handley: Everybody Writes